

GIRSTUČIO KULTŪROS CENTRO REORGANIZAVIMO, PRIJUNGIANT JĮ PRIE KAUNO KULTŪROS CENTRO, SĄLYGŲ APRAŠAS

I SKYRIUS INFORMACIJA APIE REORGANIZAVIME DALYVAUJANČIUS JURIDINIUS ASMENIS

1. Reorganizuojamas juridinis asmuo – Girstučio kultūros centras – yra viešasis juridinis asmuo – biudžetinė įstaiga, Kovo 11-osios g. 26, LT-50358, Kaunas, kodas 135977117. Duomenys apie Girstučio kultūros centrą kaupiami ir saugomi Juridinių asmenų registre, įregistravimo data – 2003 m. vasario 28 diena.

2. Dalyvaujantis reorganizavime juridinis asmuo – Kauno kultūros centras – yra viešasis juridinis asmuo – biudžetinė įstaiga, Vytauto pr. 79, LT-44321, Kaunas, kodas 135550072. Duomenys apie Kauno kultūros centrą kaupiami ir saugomi Juridinių asmenų registre, įregistravimo data – 1999 m. lapkričio 8 diena.

II SKYRIUS REORGANIZAVIMO BŪDAS

3. Girstučio kultūros centras reorganizuojamas būdu, nurodytu Lietuvos Respublikos civilinio kodekso 2.97 straipsnio 3 dalyje. Girstučio kultūros centras, kuris baigia savo veiklą kaip juridinis asmuo, prijungiamas prie Kauno kultūros centro, kuriam pereina visos Girstučio kultūros centro teisės ir pareigos.

4. Vadovaujantis Lietuvos Respublikos civilinio kodekso 2.103 straipsniu, Girstučio kultūros centro reorganizavimas vykdomas supaprastinta tvarka.

III SKYRIUS REORGANIZAVIMO PAGRINDIMAS

5. Girstučio kultūros centro reorganizavimas vykdomas vadovaujantis Lietuvos Respublikos civilinio kodekso 2.96 straipsniu, 2.97 straipsnio 3 dalimi, 2.99 straipsnio 1 ir 2 dalimis, 2.101 ir 2.103 straipsniais, Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo 16 straipsnio 2 dalies 21 punktu, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymo 14 straipsniu, kultūros centrų įstatymo 5 straipsniu, 6 straipsniu ir 14 straipsnio 1 punktu ir Kauno miesto savivaldybės tarybos 2022 m. birželio 21 d. sprendimu Nr. T-325 „Dėl sutikimo reorganizuoti Girstučio kultūros centrą, prijungiant jį prie Kauno kultūros centro“.

6. Reorganizavimo tikslas – atsižvelgiant į įstaigų veiklos pobūdį, optimizuoti biudžetinių kultūros įstaigų tinklą, mažinti valdymo išlaidas, racionaliai ir efektyviai naudoti materialiuosius ir

finansinius išteklius, plėtoti kultūrinę, šviečiamąją, edukacinę ir informacinę veiklą, inicijuoti, rengti ir įgyvendinti kultūros ir meno projektus, tenkinti viešuosius socialinius ir kultūrinius poreikius, kurti ir skleisti mėgėjų ir profesionalų meną, užtikrinti kultūros prieinamumą skirtingo amžiaus asmenims.

IV SKYRIUS

REORGANIZAVIME DALYVAUJANČIO JURIDINIO ASMENS IR TĘSIANČIO VEIKLĄ PO REORGANIZAVIMO JURIDINIO ASMENS DALYVIS

7. Girstučio kultūros centras reorganizuojamas Kauno miesto savivaldybės, kuri yra vienintelė reorganizuojamo juridinio asmens ir dalyvaujančio reorganizavime juridinio asmens steigėja ir dalyvė, tarybos sprendimu. Po reorganizavimo veiklą tęsiančio Kauno kultūros centro teises ir pareigas įgyvendinanti institucija yra Kauno miesto savivaldybės taryba.

8. Girstučio kultūros centras reorganizuojamas iki 2022 m. spalio 1 dienos.

9. Po reorganizacijos, prijungus Girstučio kultūros centrą prie Kauno kultūros centro, liekanti veikianti įstaiga – Kauno kultūros centras:

9.1. teisinė forma – Kauno miesto savivaldybės biudžetinė įstaiga;

9.2. kodas – 135550072

9.3. buveinė – Vytauto pr. 79, Kaunas;

9.4. veikla vykdoma adresais: Kovo 11-osios g. 26, Kaunas, ir Vytauto pr. 79, Kaunas.

V SKYRIUS

JURIDINIO ASMENS PASIBAIGIMO MOMENTAS, TEISIŲ IR PAREIGŲ PERĖMIMAS

10. Girstučio kultūros centras baigia veiklą kaip juridinis asmuo nuo jo išregistravimo iš Juridinių asmenų registro dienos. Jo teisės ir pareigos (įskaitant nesumokėtas į Valstybinio socialinio draudimo fondo biudžetą, taip pat mokesčių administravimo pareigūnų ir kitų valstybės institucijų apskaičiuotas sumas, tarp jų baudas ir delspinigius, apskaičiuotus po Girstučio kultūros centro išregistravimo) perduodamos Kauno kultūros centrui nuo turto ir dokumentų perdavimo ir priėmimo akto pasirašymo dienos.

11. Girstučio kultūros centro turto ir dokumentų perdavimo aktus pasirašo Kauno kultūros centro direktorius Kauno miesto savivaldybės tarybos sprendimo, kuriame nuspręsta dėl turto perdavimo, nustatyta tvarka.

12. Kauno kultūros centro direktorius priima Girstučio kultūros centro turta ir dokumentus Kauno miesto savivaldybės tarybos sprendimo, kuriame nuspręsta dėl turto perdavimo, nustatyta tvarka.

13. Girstučio kultūros centro darbuotojų darbo santykiai, jei darbuotojų išsilavinimas ir kvalifikacija atitinka teisės aktuose nustatytus reikalavimus ir jie sutinka dirbti pakeistomis darbo sutarties sąlygomis, tęsiami Kauno kultūros centre. Jei darbuotojai nesutinka dirbti Kauno kultūros centre, darbo sutartys nutraukiamos Lietuvos Respublikos darbo kodekso 57 straipsnio bei kitų Lietuvos Respublikos darbo kodekso nuostatų nustatyta tvarka.

14. Apie reorganizavimo sąlygų parengimą paskelbiama viešai ir pranešama raštu visiems Girstučio kultūros centro ir Kauno kultūros centro kreditoriams ne vėliau kaip prieš 30 dienų iki Girstučio kultūros centro reorganizavimo, prijungiant jį prie Kauno kultūros centro, sąlygų aprašo patvirtinimo.

15. Reorganizavimo laikotarpiu:

15.1. Girstučio kultūros centro direktorius neturi teisės be Kauno kultūros centro direktoriaus sutikimo sudaryti naujų darbo ir kitų sutarčių, skolintis pinigų ir prisiimti finansinių įsipareigojimų;

15.2. Girstučio kultūros centro direktorius ir Kauno kultūros centro direktorius privalo užtikrinti nepertraukiamą šių įstaigų darbą.

VI SKYRIUS FINANSINĖS ATSKAITOMYBĖS KREDITORIAMS PATEIKIMO TVARKA

16. Girstučio kultūros centro finansinė atskaitomybė sudaroma už praėjusių trejų finansinių metų laikotarpį.

17. Dėl susipažinimo su reorganizavime dalyvaujančių biudžetinių įstaigų praėjusių trejų finansinių metų metinių ataskaitų rinkiniais ir metinėmis veiklos ataskaitomis galima kreiptis į Girstučio kultūros centro ir Kauno kultūros centro direktorių.

Girstučio kultūros centro direktorė



Erika Stepankevičienė

Kauno kultūros centro
direktoriaus pavaduotoja kultūrinei veiklai,
atliekanti direktoriaus funkcijas



Rasa Dereškevičienė

2024-06-29